



22^e/_{nd} Festival International du/ of photojournalism photojournalisme

VISA D'OR 2010

Le jury pour le Visa d'or News et Magazine était composé de / *Members of the Jury for the Visa d'or News and Feature:*

Barbara Clément (Elle), Cyril Drouhet (Figaro Magazine), Per Folkver (Politiken), Ryuichi Hirokawa (Days Japan), Tim Rasmussen (The Denver Post), Marc Simon (VSD), Jamie Wellford (Newsweek)

VISA D'OR MAGAZINE / FEATURE AWARD

Une dotation de 8 000 € est offerte par la Région Languedoc Roussillon.
The Languedoc-Roussillon Region sponsors the prize of €8000.

LES NOMINES / *Nominees:*

- **Rodrigo Abd** / Associated Press : *Guatemala*
- **Andrea Star Reese** : *The Urban Cave*
- **Jérôme Sessini** : *Mexico, the Descent*
- **Stephanie Sinclair** / VII pour National Geographic et le New York Times Magazine : *La polygamie aux Etats-Unis / Polygamy in America*

VISA D'OR NEWS / NEWS AWARD

Une dotation de 8 000 € est offerte par Paris Match.
Paris Match sponsors the prize of €8000.

LES NOMINES / *Nominees:*

- **Agnès Dherbeys** : *Bangkok, Thailand*
- **Athit Perawongmetha** / Getty Images : *Bangkok de tous les dangers / Dangerous Bangkok*
- **Frédéric Sautereau** : *Haïti, janvier 2010 / Haiti, January 2010*
- **Damon Winter** / The New York Times Magazine : *Haïti / Haiti*

VISA D'OR PRESSE QUOTIDIENNE / DAILY PRESS

Une dotation de 8 000 € est offerte par la SNCF.
The SNCF (French Railways) sponsors the prize of €8000.

LE JURY/ *Jury:*

Stephen Dupont (Contact Press Images), Cédric Gerbehaye (Agence VU), Tanguy Loyszance, Andrea Star Reese, Gali Tibbon

Le lauréat / *The winner:*

STEPHANIE SINCLAIR

VII pour National Geographic et le New York Times Magazine

Pour son reportage sur la polygamie aux Etats-Unis, un regard intime sur l'Eglise fondamentaliste de Jésus-Christ des saints des derniers jours (FSDJ), secte mormone des plus fermées.

For her report «Polygamy in America», an intimate look into the FLDS, one of the America's most secretive Mormon sects.



Le lauréat / *The winner:*

DAMON WINTER

The New York Times Magazine

Pour son sujet sur Haïti, il était le premier photographe du NY Times sur place. Avant cela, il n'avait jamais été en Haïti, ni couvert de catastrophe naturelle.

For his report on Haiti, he was the first NY Times staff photographer on the scene. He had never been to Haiti before, or even covered a natural disaster



Le lauréat / *The winner:*

LA CROIX - FRÉDÉRIC SAUTEREAU

Pour son reportage réalisé dans la Bande de Gaza en quatre séjours depuis mars 2009. Frédéric Sautereau suit le Hamas et montre le quotidien des palestiniens, sous un aspect économique, politique et social.

Report over four periods in Gaza Strip since March 2009, and which will be continued. Frédéric Sautereau has been covering Hamas and also reporting on the everyday life of Palestinianans: the economy, politics and society.

